

**Folk/keltisk**

**West of Eden  
Look to the west  
(West of music)**

På sitt nionde album tar Göteborgsgruppen West of Eden med oss på resor västerut. Det har gruppen även gjort tidigare fast här tas steget fullt ut med ett temaalbum om migration och allt vad det innebär i form av uppbrott, hopp om en bättre framtid, grusade förhoppningar och minnen.

Här handlar det om en tid när nästan en miljon människor, en tredjedel av Sveriges befolkning, emigrerade i slutet av 1800-talet och början av 1900-talet för att söka lyckan i USA.

Emigranterna reste från just Göteborg, en stad uppbyggd av holländare och skottar som det konstateras i Rainy town.

Albumets 13 låtar vilar förstås på den keltiska folkmusiktradition, som blivit West of Edens signum. Många är vackert vemodiga men här finns även upptempo, som i folkrockiga Wilson Line och i titellåten. The list handlar om vad emigranterna tog med sig medan Please mister agent bygger på ett äkta brev från en gift kvinna, som vädjar om reshjälp för att kunna lämna sin make.

Ödesmättade The final cut, med rader som:

**"We are sailing West of Eden  
for to make a brand new start  
But I always will remember  
icy winters, summers blue ..."**

avslutar ett starkt album vars titel är högaktuell.

**Hans Bloom**